

Документ подписан простой электронной подписью.
Информация о владельце:

ФИО: Кандрашина Елена Александровна

Должность: И.о. ректора ФГАОУ ВО «Самарский государственный экономический университет»

Дата подписания: 29.12.2021 13:04:25

Уникальный программный ключ:

2db64eb9605ce27edd3b8e8fdd32c70e0674ddd2

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«Самарский государственный экономический университет»

Институт Институт менеджмента

Кафедра Менеджмента

УТВЕРЖДЕНО

Ученым советом Университета

(протокол № 16 от 20 мая 2021 г.)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Наименование дисциплины	Б1.В.09 Технологии убеждения и аргументации
Основная профессиональная образовательная программа	38.03.02 Менеджмент программа Менеджмент организации

Квалификация (степень) выпускника бакалавр

Самара 2021

Содержание (рабочая программа)

Стр.

- 1 Место дисциплины в структуре ОП
- 2 Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов обучения по программе
- 3 Объем и виды учебной работы
- 4 Содержание дисциплины
- 5 Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение дисциплины
- 6 Фонд оценочных средств по дисциплине

Целью изучения дисциплины является формирование результатов обучения, обеспечивающих достижение планируемых результатов освоения образовательной программы.

1. Место дисциплины в структуре ОП

Дисциплина Технологии убеждения и аргументации входит в часть, формируемая участниками образовательных отношений блока Б1. Дисциплины (модули)

Предшествующие дисциплины по связям компетенций: Основы учета и финансовой отчетности, Экономическая теория, Экономическая история, Экономика организации, Финансовая и налоговая система РФ, Управление человеческими ресурсами, Основы менеджмента, Деловые коммуникации и документооборот

Последующие дисциплины по связям компетенций: Организационное поведение, Реинжиниринг бизнес-процессов, Процессно-ориентированное управление, Управление изменениями, Бренд-менеджмент

2. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов обучения по программе

Изучение дисциплины Технологии убеждения и аргументации в образовательной программе направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:

Общепрофессиональные компетенции (ОПК):

ОПК-1 - Способен решать профессиональные задачи на основе знаний (на промежуточном уровне) экономической, организационной и управленческой теории;

Планируемые результаты обучения по программе	Планируемые результаты обучения по дисциплине		
ОПК-1	Знать	Уметь	Владеть (иметь навыки)
	ОПК- 1.1 Знать основы экономической, организационной и управленческой теории	ОПК-1.2 Уметь применять теоретические знания, методы экономического и организационного анализа и моделирования для решения стандартных профессиональных задач	ОПК-1.3 Владеть навыками применения научных методов исследования результатов деятельности организаций

Профессиональные компетенции (ПК):

ПК-4 - Способен организовать методическое руководство структурными подразделениями (отделами, цехами) организации

Планируемые результаты обучения по программе	Планируемые результаты обучения по дисциплине		
ПК-4	Знать	Уметь	Владеть (иметь навыки)
	ПК-4.1 Знать: способы и методики управления	ПК-4.2. Уметь: различать способы и методики	ПК-4.3. Владеть навыками применения методик управления

	структурными подразделениями (отделами, цехами) организации; методики для описания и анализа бизнес-процессов	управления структурными подразделениями (отделами, цехами) организации; анализировать бизнес-процессы конкретной организации с использованием соответствующих инструментов	структурными подразделениями (отделами, цехами) организации; описания и анализа бизнес-процессов организации
--	---	--	--

3. Объем и виды учебной работы

Учебным планом предусматриваются следующие виды учебной работы по дисциплине:

Очная форма обучения

Виды учебной работы	Всего час/ з.е.
	Сем 5
Контактная работа, в том числе:	36.15/1
Занятия лекционного типа	18/0.5
Занятия семинарского типа	18/0.5
Индивидуальная контактная работа (ИКР)	0.15/0
Самостоятельная работа, в том числе:	17.85/0.5
Промежуточная аттестация	18/0.5
Вид промежуточной аттестации: Зачет	Зач
Общая трудоемкость (объем части образовательной программы): Часы	72
Зачетные единицы	2

очно-заочная форма

Виды учебной работы	Всего час/ з.е.
	Сем 6
Контактная работа, в том числе:	4.15/0.12
Занятия лекционного типа	2/0.06
Занятия семинарского типа	2/0.06
Индивидуальная контактная работа (ИКР)	0.15/0

Самостоятельная работа, в том числе:	49.85/1.38
Промежуточная аттестация	18/0.5
Вид промежуточной аттестации: Зачет	Зач
Общая трудоемкость (объем части образовательной программы): Часы Зачетные единицы	72 2

4. Содержание дисциплины

4.1. Разделы, темы дисциплины и виды занятий:

Тематический план дисциплины Технологии убеждения и аргументации представлен в таблице.

Разделы, темы дисциплины и виды занятий Очная форма обучения

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Контактная работа				Самостоятельная работа	Планируемые результаты обучения в соотношении с результатами обучения по образовательной программе
		Лекции	Занятия семинарского типа	ИКР	ГКР		
			Практич. занятия				
1	Предмет и история искусства аргументации	3	3			2,9	УК-4.1,УК-4.2,УК-4.3
2	Логические основы аргументации	3	3			2,9	УК-4.1, УК-4.2, УК-4.3
3	Виды обоснований	3	3			2,9	УК-4.1, УК-4.2, УК-4.3
4	Диалог и вопросно-ответный комплекс	3	3			2,9	УК-4.1, УК-4.2, УК-4.3
5	Логико-риторические эффекты, уловки и манипуляции	3	3			2,9	УК-4.1, УК-4.2, УК-4.3
.6	Аргументация - это приведение доводов, или аргументов	3	3			3,35	УК-4.1, УК-4.2, УК-4.3
	Контроль	18					
	Итого	18	18	0.15		17.85	

очно-заочная форма

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Контактная работа				Самостоятельная работа	Планируемые результаты обучения в соотношении с результатами обучения по образовательной программе
		Лекции	Занятия семинарского типа	ИКР	ГКР		
			Практич. занятия				
1.	Предмет и история искусства аргументации	2	2			25	УК-4.1, УК-4.2, УК-4.3
2.	Аргументация - это приведение доводов, или аргументов					24,85	УК-4.1, УК-4.2, УК-4.3
	Контроль	18					
	Итого	2	2	0.15		49.85	

4.2 Содержание разделов и тем

4.2.1 Контактная работа

Тематика занятий лекционного типа

№п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Вид занятия лекционного типа*	Тематика занятия лекционного типа
1.	Предмет и история искусства аргументации	лекция	Аргументация, доказательство, обоснование. Определение аргументации.
		лекция	Обоснование и убеждения как фундаментальные принципы аргументации. Логические и риторические компоненты аргументации.
		лекция	История искусства аргументации. Аргументация в странах Древнего Востока.

			<p>Логичность речи у Демокрита.</p> <p>Возникновение логики в античной Греции как идеи доказательств и опровержений.</p> <p>Искусство диалектики в греческом мире.</p> <p>Апории Зенона.</p>
		лекция	<p>Софистика. Эристика как искусство спора ради победы. Паралогизмы и софизмы.</p> <p>Христианская гомилетика.</p>
		лекция	<p>Грамматика и Логика Пор-Рояля. «Новая риторика» Х. Перельмана.</p>
		лекция	<p>Теория аргументации сегодня: проблемы и перспективы.</p>
		лекция	<p>Связь теории аргументации с другими дисциплинами.</p>
		лекция	<p>Логическое направление в исследовании аргументации.</p>
		лекция	<p>Когнитивное направление в изучении аргументации. Когнитивный подход на базе искусственного интеллекта.</p>
		лекция	<p>Культурологический и синергетический подходы. Синтез различных подходов.</p>
		лекция	<p>Критерии непротиворечивости и логической совместимости</p>
2.	Логические основы аргументации	лекция	<p>Структура доказательства и аргументации.</p>
		лекция	<p>Тезис, аргументы и демонстрация.</p> <p>Определение тезиса и его признаки.</p>
		лекция	<p>Аргументы. Их признаки. Надежность аргументов.</p>
		лекция	<p>Перечисление аргументов. Примеры.</p> <p>Демонстрация.</p>
		лекция	<p>Конъюнкция, дизъюнкция, отрицание.</p> <p>Импликация.</p>
		лекция	<p>Лексика доказательства.</p> <p>Коммуникативная компонента доказательства.</p>
		лекция	<p>Аргументатор, адресат и терминология.</p> <p>Аргументация как планомерное рассмотрение альтернативных версий с проверкой и оценкой их логических следствий и подбор средств объяснения и прояснения.</p>
		лекция	<p>Доказательство как пример аргументации.</p>
		лекция	<p>Доверие со стороны адресата.</p> <p>Естественный язык в аргументации.</p> <p>Требования к доказательству и аргументации.</p> <p>Требования к тезису.</p> <p>Требования демонстрации.</p>

			Требования к аргументам.
		лекция	Правило тезиса. Правило демонстрации. Правило фиксации оснований для аргументов. Правило обратной связи. Правило однозначности. Правило интерпретируемости. Принцип объективности.
		лекция	Доказательство и опровержение.
		лекция	Аргументация к логике. Золотое правило аргументации: уместность. Аргументация и контекст.
		лекция	Возможности конструирования аргументов.
		лекция	Контрафактическая формула. Ее индикаторы.
		лекция	Контрпримеры и их функции.
		лекция	Классическое доказательство от противного.
		лекция	Разделительные косвенные доказательства.
		лекция	Индуктивные умозаключения: обобщения и аналогии
3	Виды обоснований	лекция	Функциональная классификация видов обоснований. Обоснование как ее цель.
		лекция	Инструментальная классификация видов обоснования.
		лекция	Апелляция к тем или иным аргументам.
		лекция	Аргументация в исследовании.
		лекция	Анализ, диагностика и прогнозирование
		лекция	Аргумент к пользе.
		лекция	Целевая аргументация. Иерархия целей.
		лекция	Аргумент к реальному основанию.
		лекция	Предписывающая аргументация.
		лекция	Золотой ключ аргументации: принцип «зри в корень».
		лекция	Идеальный аспект аргументации: соответствие в обосновании идей с их функцией, с идеальным предназначением в системе рассуждений.
		лекция	Модель минимальных концептуальных оценок Г.В. Коржова. Система координат универсальной оценки
4	Диалог и вопросно-ответный комплекс	лекция	Общая характеристика и виды диалога.
		лекция	Аргументированный диалог.
		лекция	Диалог как речевое взаимодействие.
		лекция	Речь внутренняя и внешняя. Внутренний диалог. Я-образы внутреннего диалога:

			Я-генератор, Я-аналитик, Я-критик, Я-деятель, Я-пиарщик.
		лекция	Виды диалогов по социальным целям: общий, информационный, исследовательский (диалектический), обучающий, деловой, управленческий, манипулятивный, игровой, духовный диалог (духовная беседа).
		лекция	Виды диалога по характеру интеллектуальной и эмоциональной вовлеченности участников диалога: диалектический диалог и логический контакт.
		лекция	Риторический и нейтральный диалоги. Интеллектуальный диалог. Фатический диалог. Волевой диалог. Интуитивно-духовный диалог.
		лекция	Виды диалога по характеру инициативы. Моно- и полиинициативный диалоги.
		лекция	Диалог в форме опроса и его роль в социальной практике.
		лекция	Беседа, спор и дискуссия. Структура диалога.
		лекция	Мотивы – вопросно-ответный комплекс – результат.
		лекция	Логические характеристики вопроса-ответа. Схема вопроса. Предмет мысли. Проблематическая часть. Ассерторическая часть. Предпосылки. Подразумеваемое в вопросе.
		лекция	Вопросо-ответ и рассуждение. Требования к вопросо-ответам.
		лекция	Общие методологические требования к вопросу и ответу: ясность и четкость выражения.
		лекция	Доопределенность. Проблема неопределенности вопроса. Непротиворечивость. Нетавтологичность. Небесмысленность.
		лекция	Особые требования к вопросу. Особые требования к ответу
5	Логико-риторические эффекты, уловки и манипуляции	лекция	Определения.
		лекция	Логико-риторические эффекты. Уловки и ошибки.
		лекция	Манипуляции. Уместность. Корректность. Логико-риторические эффекты.
		лекция	Метод сравнения. Метод «да... но». Метод кусков.

			<p>Метод «бумеранга». Его примеры. Метод игнорирования. Метод акцентирования. Метод субъективации. Метод видимой поддержки.</p>
		лекция	<p>Техники нейтрализации замечаний. Техника отсрочки. Техника концентрации. Волевые техники.</p>
		лекция	<p>Игра на противоречиях. Логические уловки и ошибки. Неуместность.</p>
		лекция	<p>Неопределенность тезиса. Подмена тезиса.</p>
		лекция	<p>Поспешное обобщение. Чрезмерное преувеличение. Порочный круг.</p>
		лекция	<p>От сказанного в относительном смысле к сказанному безотносительно. От сказанного безусловно к сказанному в относительном смысле. От собирательного смысла к разделительному. От разделительного смысла к собирательному.</p>
		лекция	<p>Навязанное следствие. Псевдопричинная связь.</p>
		лекция	<p>Ошибка относительно следствия. Ошибка произвольного вывода.</p>
		лекция	<p>Манипуляции с фактами.</p>
		лекция	<p>Некорректное выведение будущего из настоящего.</p>
		лекция	<p>Психологические уловки. Ложный след. Бездоказательная оценка.</p>
		лекция	<p>Приписывание. Повторение. Невежество. Гипноз быстроты. Намек на тайну. Диверсия. Срыв спора. Повышение психологической значимости. «Двойная бухгалтерия». Мнимое непонимание. Игра на разрыве теории и практики</p>
6	Аргументация - это приведение доводов, или аргументов	лекция	<p>Цель аргументации - принятие аудиторией выдвигаемых положений. Промежуточными целями аргументации могут быть истина и добро, но конечной ее целью всегда является убеждение аудитории в справедливости предлагаемого ее вниманию положения и, возможно, действия, предполагаемого им. Это означает, что оппозиции</p>

		«истина - ложь» и «добро - зло» не являются центральными ни в аргументации, ни, соответственно в ее теории.
--	--	---

*лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации педагогическими работниками организации и (или) лицами, привлекаемыми организацией к реализации образовательных программ на иных условиях, обучающимся

Тематика занятий семинарского типа

№п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Вид занятия семинарского типа**	Тематика занятия семинарского типа
1.	Предмет и история искусства аргументации	практическое занятия	Аргументация, доказательство, обоснование. Определение аргументации.
		практическое занятия	Обоснование и убеждения как фундаментальные принципы аргументации. Логические и риторические компоненты аргументации.
		практическое занятия	История искусства аргументации. Аргументация в странах Древнего Востока. Логичность речи у Демокрита. Возникновение логики в античной Греции как идеи доказательств и опровержений. Искусство диалектики в греческом мире. Апории Зенона.
		практическое занятия	Софистика. Эристика как искусство спора ради победы. Паралогизмы и софизмы. Христианская гомилетика.
		практическое занятия	Грамматика и Логика Пор-Рояля. «Новая риторика» Х. Перельмана.
		практическое занятия	Теория аргументации сегодня: проблемы и перспективы.
		практическое занятия	Связь теории аргументации с другими дисциплинами.
		практическое занятия	Логическое направление в исследовании аргументации.
		практическое занятия	Когнитивное направление в изучении аргументации. Когнитивный подход на базе искусственного интеллекта.
		практическое занятия	Критерии непротиворечивости и логической совместимости
2.	Логические основы аргументации	практическое занятия	Структура доказательства и аргументации.
		практическое занятия	Тезис, аргументы и демонстрация. Определение тезиса и его признаки.
		практическое занятия	Аргументы. Их признаки. Надежность аргументов.
		практическое занятия	Аргументатор, адресат и терминология. Аргументация как планомерное рассмотрение альтернативных версий с проверкой и оценкой их логических следствий и подбор средств объяснения и

			прояснения.
		практическое занятия	Доказательство как пример аргументации.
		практическое занятия	Доверие со стороны адресата. Естественный язык в аргументации. Требования к доказательству и аргументации. Требования к тезису. Требования демонстрации. Требования к аргументам.
		практическое занятия	Правило тезиса. Правило демонстрации. Правило фиксации оснований для аргументов. Правило обратной связи. Правило однозначности. Правило интерпретируемости. Принцип объективности.
		практическое занятия	Доказательство и опровержение.
		практическое занятия	Аргументация к логике. Золотое правило аргументации: уместность. Аргументация и контекст.
		практическое занятия	Возможности конструирования аргументов.
		практическое занятия	Контрпримеры и их функции.
3	Виды обоснований	практическое занятия	Функциональная классификация видов обоснований. Обоснование как ее цель.
		практическое занятия	Инструментальная классификация видов обоснования.
		практическое занятия	Апелляция к тем или иным аргументам.
		практическое занятия	Аргументация в исследовании.
		практическое занятия	Аргумент к реальному основанию.
		практическое занятия	Предписывающая аргументация.
		практическое занятия	Золотой ключ аргументации: принцип «зри в корень».
		практическое занятия	Идеальный аспект аргументации: соответствие в обосновании идей с их функцией, с идеальным предназначением в системе рассуждений.
		практическое занятия	Модель минимальных концептуальных оценок Г.В. Коржова. Система координат универсальной оценки
4	Диалог и вопросно-ответный комплекс	практическое занятия	Общая характеристика и виды диалога.
		практическое занятия	Аргументированный диалог.
		практическое занятия	Диалог как речевое взаимодействие.
		практическое занятия	Речь внутренняя и внешняя. Внутренний диалог. Я-образы внутреннего диалога:

	Я-генератор, Я-аналитик, Я-критик, Я-деятель, Я-пиарщик.
практическое занятия	Виды диалогов по социальным целям: общий, информационный, исследовательский (диалектический), обучающий, деловой, управленческий, манипулятивный, игровой, духовный диалог (духовная беседа).
практическое занятия	Виды диалога по характеру интеллектуальной и эмоциональной вовлеченности участников диалога: диалектический диалог и логический контакт.
практическое занятия	Риторический и нейтральный диалоги. Интеллектуальный диалог. Фатический диалог. Волевой диалог. Интуитивно-духовный диалог.
практическое занятия	Виды диалога по характеру инициативы. Моно- и полиинициативный диалоги.
практическое занятия	Диалог в форме опроса и его роль в социальной практике.
практическое занятия	Беседа, спор и дискуссия. Структура диалога.
практическое занятия	Мотивы – вопросно-ответный комплекс – результат.
практическое занятия	Логические характеристики вопроса-ответа. Схема вопроса. Предмет мысли. Проблематическая часть. Ассерторическая часть. Предпосылки. Подразумеваемое в вопросе.
практическое занятия	Вопрос-ответ и рассуждение. Требования к вопрос-ответам.
практическое занятия	Общие методологические требования к вопросу и ответу: ясность и четкость выражения.
практическое занятия	Доопределенность. Проблема неопределенности вопроса. Непротиворечивость. Нетавтологичность. Небессмысленность.
практическое занятия	Особые требования к вопросу. Особые требования к ответу
практическое занятия	Логико-риторические эффекты. Уловки и ошибки.
практическое занятия	Манипуляции. Уместность. Корректность. Логико-риторические эффекты.
практическое занятия	Метод сравнения. Метод «да... но». Метод кусков. Метод «бумеранга». Его примеры.

			<p>Метод игнорирования. Метод акцентирования. Метод субъективации. Метод видимой поддержки.</p>
		практическое занятия	<p>Техники нейтрализации замечаний. Техника отсрочки. Техника концентрации. Волевые техники.</p>
		практическое занятия	<p>Игра на противоречиях. Логические уловки и ошибки. Неуместность.</p>
		практическое занятия	<p>Неопределенность тезиса. Подмена тезиса.</p>
		практическое занятия	<p>Поспешное обобщение. Чрезмерное преувеличение. Порочный круг.</p>
		практическое занятия	<p>От сказанного в относительном смысле к сказанному безотносительно. От сказанного безусловно к сказанному в относительном смысле. От собирательного смысла к разделительному. От разделительного смысла к собирательному.</p>
		практическое занятия	<p>Навязанное следствие. Псевдопричинная связь.</p>
		практическое занятия	<p>Психологические уловки. Ложный след. Бездоказательная оценка.</p>
		практическое занятия	<p>Приписывание. Повторение. Невежество. Гипноз быстроты. Намек на тайну. Диверсия. Срыв спора. Повышение психологической значимости. «Двойная бухгалтерия». Мнимое непонимание. Игра на разрыве теории и практики</p>
б	Аргументация - это приведение доводов, или аргументов	практическое занятия	<p>Цель аргументации - принятие аудиторией выдвигаемых положений. Промежуточными целями аргументации могут быть истина и добро, но конечной ее целью всегда является убеждение аудитории в справедливости предлагаемого ее вниманию положения и, возможно, действия, предполагаемого им. Это означает, что оппозиции «истина - ложь» и «добро - зло» не являются центральными ни в аргументации, ни, соответственно в ее теории.</p>

4.2.2 Самостоятельная работа

№п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Вид самостоятельной работы ***
1	Предмет и история искусства аргументации	- подготовка доклада - подготовка электронной презентации - тестирование
2	Логические основы аргументации	- подготовка доклада - подготовка электронной презентации - тестирование
3	Виды обоснований	- подготовка доклада - подготовка электронной презентации - тестирование
4	Диалог и вопросно-ответный комплекс	- подготовка доклада - подготовка электронной презентации - тестирование
5	Логико-риторические эффекты, уловки и манипуляции	- подготовка доклада - подготовка электронной презентации - тестирование
.6	Аргументация - это приведение доводов, или аргументов	- подготовка доклада - подготовка электронной презентации - тестирование

*** самостоятельная работа в семестре, написание курсовых работ, докладов, выполнение контрольных работ

5. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение дисциплины

5.1 Литература:

Основная литература

1. Ивин, А. А. Логика. Элементарный курс : учебное пособие для вузов / А. А. Ивин. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 215 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09541-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/472671>

Ивин, А. А. Логика : учебник и практикум для вузов / А. А. Ивин. — 4-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 387 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00593-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/449855>

Дополнительная литература

1. Михайлов, К. А. Логика : учебник для вузов / К. А. Михайлов. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 467 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-04524-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/449897>

Михайлов, К. А. Логика. Практикум : учебное пособие для вузов / К. А. Михайлов, В. В. Горбатов. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 431 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-04536-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/449982>

2. Ивин, А. А. Практическая логика: задачи и упражнения : учебное пособие для вузов / А. А. Ивин. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 171 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08802-1. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/472670>

5.2. Перечень лицензионного программного обеспечения

Обязательное программное обеспечение

1. Microsoft Windows 10 Education / Microsoft Windows 7 / Windows Vista Business
2. Office 365 ProPlus, Microsoft Office 2019, Microsoft Office 2016 Professional Plus (Word, Excel, Access, PowerPoint, Outlook, OneNote, Publisher) / Microsoft Office 2007 (Word, Excel, Access, PowerPoint)

5.3 Современные профессиональные базы данных, к которым обеспечивается доступ обучающихся

1. Профессиональная база данных «Информационные системы Министерства экономического развития Российской Федерации в сети Интернет» (Портал «Официальная Россия» - <http://www.gov.ru/>)
2. Профессиональная база данных «Финансово-экономические показатели Российской Федерации» (Официальный сайт Министерства финансов РФ - <https://www.minfin.ru/ru/>)
3. Профессиональная база данных «Официальная статистика» (Официальный сайт Федеральной службы государственной статистики - <http://www.gks.ru/>)

5.4. Информационно-справочные системы, к которым обеспечивается доступ обучающихся

1. Справочно-правовая система «Консультант Плюс»
2. Справочно-правовая система «ГАРАНТ-Максимум»

5.5. Специальные помещения

Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа	Комплекты ученической мебели Мультимедийный проектор Доска Экран
Учебные аудитории для проведения практических занятий (занятий семинарского типа)	Комплекты ученической мебели Мультимедийный проектор Доска Экран Компьютеры с выходом в сеть «Интернет» и ЭИОС СГЭУ
Учебные аудитории для групповых и индивидуальных консультаций	Комплекты ученической мебели Мультимедийный проектор Доска Экран Компьютеры с выходом в сеть «Интернет» и ЭИОС СГЭУ
Учебные аудитории для текущего контроля и промежуточной аттестации	Комплекты ученической мебели Мультимедийный проектор Доска Экран Компьютеры с выходом в сеть «Интернет» и ЭИОС СГЭУ

Помещения для самостоятельной работы	Комплекты ученической мебели Мультимедийный проектор Доска Экран Компьютеры с выходом в сеть «Интернет» и ЭИОС СГЭУ
Помещения для хранения и профилактического обслуживания оборудования	Комплекты специализированной мебели для хранения оборудования

5.6 Лаборатории и лабораторное оборудование

6. Фонд оценочных средств по дисциплине Технологии убеждения и аргументации:

6.1. Контрольные мероприятия по дисциплине

Вид контроля	Форма контроля	Отметить нужное знаком « + »
Текущий контроль	Оценка докладов	+
	Устный/письменный опрос	+
	Тестирование	+
	Практические задачи	+
	Оценка контрольных работ (для заочной формы обучения)	+
Промежуточный контроль	Зачет	+

Порядок проведения мероприятий текущего и промежуточного контроля определяется Методическими указаниями по основной профессиональной образовательной программе высшего образования, утвержденными Ученым советом ФГАОУ ВО СГЭУ, протокол № 16 от 20.05.2021; Положением о балльно-рейтинговой системе оценки успеваемости обучающихся по основным образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры в федеральном государственном автономном образовательном учреждении высшего образования «Самарский государственный экономический университет», утвержденным Ученым советом ФГАОУ ВО СГЭУ, протокол № 16 от 20.05.2021 г.

6.2. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов обучения по программе

Общепрофессиональные компетенции (ОПК):

ОПК-1 - Способен решать профессиональные задачи на основе знаний (на промежуточном уровне) экономической, организационной и управленческой теории;

Планируемые результаты обучения по программе	Планируемые результаты обучения по дисциплине
--	---

	Знать	Уметь	Владеть (иметь навыки)
Пороговый	ОПК- 1.1 Знать основы экономической, организационной.	ОПК-1.2 Уметь применять теоретические знания, методы экономического и организационного анализа.	ОПК-1.3 Владеть навыками применения научных методов исследования результатов деятельности организаций
Повышенный	ОПК- 1.1 Знать основы экономической, организационной и управленческой теории	ОПК-1.2 Уметь применять теоретические знания, методы экономического и организационного анализа и моделирования для решения стандартных профессиональных задач	ОПК-1.3 Владеть навыками применения научных методов исследования результатов деятельности организаций

Профессиональные компетенции (ПК):

ПК-4 - Способен организовать методическое руководство структурными подразделениями (отделами, цехами) организации

Планируемые результаты обучения по программе	Планируемые результаты обучения по дисциплине		
	Знать	Уметь	Владеть (иметь навыки)
Пороговый	ПК-4.1 Знать: способы и методики управления структурными подразделениями (отделами, цехами) организации; методики для описания и анализа бизнес-процессов	ПК-4.2. Уметь: различать способы и методики управления структурными подразделениями (отделами, цехами) организации; анализировать бизнес-процессы конкретной организации с использованием соответствующих инструментов	ПК-4.3. Владеть навыками применения методик управления структурными подразделениями (отделами, цехами) организации; описания и анализа бизнес-процессов организации
Повышенный			

6.3. Паспорт оценочных материалов

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Контролируемые планируемые результаты обучения в соотношении с результатами	Вид контроля/используемые оценочные средства

		обучения по программе	Текущий	Промежуточный
1	Предмет и история искусства аргументации	УК-4.1, УК-4.2, УК-4.3	Оценка докладов Устный/письменный опрос Тестирование	зачет
2	Логические основы аргументации	УК-4.1, УК-4.2, УК-4.3	Оценка докладов Устный/письменный опрос Тестирование	зачет
3	Виды обоснований	УК-4.1, УК-4.2, УК-4.3	Оценка докладов Устный/письменный опрос Тестирование	зачет
4	Диалог и вопросно-ответный комплекс	УК-4.1, УК-4.2, УК-4.3	Оценка докладов Устный/письменный опрос Тестирование	зачет
5	Логико-риторические эффекты, уловки и манипуляции	УК-4.1, УК-4.2, УК-4.3	Оценка докладов Устный/письменный опрос Тестирование	зачет
6	Аргументация - это приведение доводов, или аргументов	УК-4.1, УК-4.2, УК-4.3	Оценка докладов Устный/письменный опрос Тестирование	зачет

6.4. Оценочные материалы для текущего контроля

Примерная тематика докладов

Раздел дисциплины	Темы
Предмет и история искусства аргументации	1 Предмет и история искусства аргументации. 2 Понятия аргументации, доказательства и обоснования в современной логике. 3 Требования к доказательству и аргументации. 4 Использование аргументации к логике. 5 Виды обоснований в аргументации. 6 Аргументация в исследовании и влияние метода на результат. 7 Проблематика культурного и семиотического аспектов в теории аргументации. 8 Аргументы к реальности, к самосознанию, к личному опыту, к общественному установлению. 9 Структура доказательства. Доказательство и опровержение тезиса. 10 Анализ текста. Приведение доводов за и против. Анализ оснований точки зрения. 11 Общая характеристика и виды диалога. 12 Виды вопросов. Их уместность и использование на практике 13 Выдвижение тезиса. Построение хрии. Защита суждения.

	<p>14 Позиционный анализ исследования.</p> <p>15 Методы анализа и оценки аргументации (их сравнение).</p> <p>16 Способы построения определений и роль определений в доказательстве.</p> <p>17 Особенности аргументов и уловок ad hominem.</p> <p>18 Выявление логических ошибок и уловок в тексте.</p> <p>19 Особенности ведения дискуссии.</p> <p>20 Анализ и синтез. Их роль в познании, логике и риторике.</p> <p>21 Общая характеристика текста. Основы логического анализа текста.</p> <p>22 Зарождение искусства аргументации в древней Греции.</p> <p>23 Правильная форма рассуждения. Требование релевантности и логичности.</p> <p>24 Опровержение и его основные виды.</p> <p>25 Гносеологические характеристики сомнения и убеждения.</p>
--	--

6.4. Оценочные материалы для текущего контроля

Примерная тематика докладов

- 1 Предмет и история искусства аргументации.
- 2 Понятия аргументации, доказательства и обоснования в современной логике.
- 3 Требования к доказательству и аргументации.
- 4 Использование аргументации к логике.
- 5 Виды обоснований в аргументации.
- 6 Аргументация в исследовании и влияние метода на результат.
- 7 Проблематика культурного и семиотического аспектов в теории аргументации.
- 8 Аргументы к реальности, к самосознанию, к личному опыту, к общественному установлению.
- 9 Структура доказательства. Доказательство и опровержение тезиса.
- 10 Анализ текста. Приведение доводов за и против. Анализ оснований точки зрения.
- 11 Общая характеристика и виды диалога.
- 12 Виды вопросов. Их уместность и использование на практике
- 13 Выдвижение тезиса. Построение хрии. Защита суждения.
- 14 Позиционный анализ исследования.
- 15 Методы анализа и оценки аргументации (их сравнение).
- 16 Способы построения определений и роль определений в доказательстве.
- 17 Особенности аргументов и уловок ad hominem.
- 18 Выявление логических ошибок и уловок в тексте.
- 19 Особенности ведения дискуссии.
- 20 Анализ и синтез. Их роль в познании, логике и риторике.
- 21 Общая характеристика текста. Основы логического анализа текста.
- 22 Зарождение искусства аргументации в древней Греции.
- 23 Правильная форма рассуждения. Требование релевантности и логичности.
- 24 Опровержение и его основные виды.
- 25 Гносеологические характеристики сомнения и убеждения.

Вопросы для устного/письменного опроса

Раздел дисциплины	Вопросы
Предмет и история искусства	<p>Что такое аргументация?</p> <p>Перечислите аспекты аргументации</p>

аргументации	Опишите учения Демокрита «Новая риторика» Х. Перельмана
Логические основы аргументации	Перечислите признаки аргументов Опишите правило тезиса Охарактеризуйте контрпримеры и их функции
Виды обоснований	Перечислите виды прогнозирования Опишите иерархию целей Опишите принцип «зри в корень» Кто такой Г.В. Коржов?
Диалог и вопросно-ответный комплекс	Опишите виды диалогов по социальным целям Что такое фатический диалог? Перечислите логические характеристики вопрос-ответа
Логико-риторические эффекты, уловки и манипуляции	Что такое уловки и ошибки? Опишите метод видимой поддержки Что такое псевдопричинная связь?
Аргументация - это приведение доводов, или аргументов	Теория аргументации: что это? Структура аргументации Стратегии аргументации Правила аргументации Методы и приемы аргументирования

Задания для тестирования по дисциплине для оценки сформированности компетенций (min 20, max 50 + ссылку на ЭИОС с тестами)

<https://lms2.sseu.ru/course/index.php?categoryid=514>

Вопрос №1.

Непреднамеренная логическая ошибка – (...)

Варианты ответов:

1 Доказательство

2 Тавтология

3 Аргументация

Вопрос №2.

Основные виды аргументации

Варианты ответов:

1 убеждение

2 критика

3 утверждение

4 внушение

5 доказательство

Вопрос №3.

Ошибка, допущенная в следующем отрывке: «Сколько получится, если из двенадцати отнять четыре?»

Однажды падишах спросил Бирбала: -Скажи мне, Бирбал, сколько останется, если из двенадцати отнять четыре? -Ничего не останется, — ответил Бирбал. -Как это ничего? — удивился падишах.

-А так, — ответил Бирбал, — если из двенадцати месяцев вычесть четыре времени года, что же останется? Ничего!» /Поучительные истории о падишахе Акбаре и его советнике Бирбале. М., 1976/

1976/

Варианты ответов:

1 потеря тезиса

2 частичная подмена тезиса

3 тавтология

4 недостаток аргументов

Вопрос №4.

Причина несостоятельности аргументов в рассуждении: «Куры летают, так как куры — птицы, а все птицы летают»

Варианты ответов:

- 1 недостоверность аргумента
- 2 противоречие в аргументах
- 3 недостаточность аргументов

Вопрос №5.

По происхождению лексика русского языка делится на:

Варианты ответов:

- 1 исконно русскую и заимствованную
- 2 активную и пассивную
- 3 нейтральную и стилистически маркированную
- 4 общеупотребительную и ограниченную в сфере употребления

Вопрос №6.

Определите вид лексической ошибки, допущенной в следующем предложении.

В сборник вошло более тысячи не повторяющихся между собой анекдотов.

Варианты ответов:

- 1 паралогизм
- 2 тавтология
- 3 нарушение лексической сочетаемости
- 4 речевая недостаточность
- 5 плеоназм
- 6 эвфемизм
- 7 анахронизм
- 8 смешение паронимов

Вопрос №7.

«Предвосхищение основания»

Варианты ответов:

- 1 предергивание фактов
- 2 использование сомнительных аргументов
- 3 подмена тезиса
- 4 использование заведомо ложных аргументов

Вопрос №8.

Участник аргументации, выдвигающий и отстаивающий определенное положение

Варианты ответов:

- 1 аудитория
- 2 оппонент
- 3 проponent
- 4 полемист

Вопрос №9.

Определите вид лексической ошибки, допущенной в следующем предложении.

В сборник вошло более тысячи не повторяющихся между собой анекдотов.

Варианты ответов:

- 1 паралогизм
- 2 тавтология
- 3 нарушение лексической сочетаемости
- 4 речевая недостаточность

- 5 плеоназм
- 6 эвфемизм
- 7 анахронизм
- 8 смешение паронимов

Вопрос №10.

Определите вид лексической ошибки, допущенной в следующем предложении.

В Древнем Риме недовольные законами плебеи устраивали митинги.

Варианты ответов:

- 1 анахронизм;
- 2 тавтология
- 3 нарушение лексической сочетаемости
- 4 речевая недостаточность
- 5 плеоназм
- 6 эвфемизм
- 7 смешение паронимов

Вопрос №11.

Определите вид лексической ошибки, допущенной в следующем предложении.

Я думаю, что в декабре месяце на улицах Москвы можно будет увидеть массу красоток.

Варианты ответов:

- 1 смешение паронимов.
- 2 эвфемизм
- 3 анахронизм
- 4 плеоназм
- 5 речевая недостаточность
- 6 нарушение лексической сочетаемости
- 7 тавтология

Вопрос №12.

Какое стилистическое средство использовано в следующем предложении?

Если бы это не вызвало ваших возражений, то я был бы склонен предположить, что подготовке к зачету вы уделили недостаточно большое внимание.

Варианты ответов:

- 1 эвфемизм;
- 2 смешение паронимов
- 3 анахронизм
- 4 плеоназм
- 5 речевая недостаточность
- 6 нарушение лексической сочетаемости
- 7 тавтология

Вопрос №13.

Какой логический закон нарушен в следующем высказывании?

Журналист в результате своего «расследования» явлений жизни выступает либо в поддержку всего нового, передового, прогрессивного, либо является непримиримым борцом со всем отжившим, со всеми социальными болячками.

Варианты ответов:

- 1 закон исключенного третьего;
- 2 закон достаточного основания
- 3 закон тождества
- 4 закон непротиворечия

Вопрос №14.

Какое стилистическое средство использовано в следующем предложении?

Для получения информации от захваченных террористов мы использовали более жесткие формы допроса.

Варианты ответов:

- 1 эвфемизм;
- 2 смешение паронимов
- 3 анахронизм
- 4 плеоназм
- 5 речевая недостаточность
- 6 нарушение лексической сочетаемости
- 7 тавтология

Вопрос №15.

Положения, используемые субъектом в процессе доказательства, - это

- а) аргументы,
- б) тезисы.

Вопрос №16.

Аргументация, направленная на демонстрацию неприемлемости какого-либо положения (тезиса или аргумента), - это:

- а) критика;
- б) обоснование.

Вопрос №17.

Аргументация, в которой для обоснования или критики, относящихся к одному тезису, используется более одного аргумента, - это

- а) комплексная аргументация;
- б) множественная аргументация..

Вопрос №18.

Аргументация, направленная на демонстрацию приемлемости какого-либо положения (тезиса), - это:

- а) критика,
- б) обоснование.

Вопрос №18.

Интонация понимается как:

Варианты ответов:

- 1 совокупность просодических средств, участвующих в членении и организации речевого потока в соответствии со смыслом передаваемого сообщения;
- 2 цезура
- 3 изменение высоты тона и темпа речи
- 4 передаваемого сообщения
- 5 изменение высоты голоса в речи
- 6 совокупность просодических средств, участвующих в членении и организации речевого потока в соответствии со смыслом

Вопрос №19.

Словесное ударение определяется как:

Варианты ответов:

- 1 выделение одного из слогов слова с помощью тех или иных фонетических (акустических) признаков;
- 2 иных фонетических (акустических) признаков
- 3 выделение голосом одного из слогов слова
- 4 звуковое подчеркивание одного из слогов слова

5 Отсутствие редукции у одного из гласных звуков

Вопрос №20.

Какой тип противоречий обнаруживается в следующем предложении?

Самое популярное женское имя в Москве Настя. На каждую тысячу новорожденных девочек появляется в среднем 100 Анастасий. Это имя стабильно держит первенство уже 5 лет подряд. Не менее популярны Анна, Мария и Екатерина.

Варианты ответов:

- 1 явное дистантное;
- 2 скрытое контактное
- 3 явное контактное
- 4 скрытое дистантное

6.5. Оценочные материалы для промежуточной аттестации

Фонд вопросов для проведения промежуточного контроля в форме зачета

Раздел дисциплины	Вопросы
Предмет и история искусства аргументации	Что такое аргументация? Перечислите аспекты аргументации Опишите учения Демокрита «Новая риторика» Х. Перельмана
Логические основы аргументации	Перечислите признаки аргументов Опишите правило тезиса Охарактеризуйте контрпримеры и их функции
Виды обоснований	Перечислите виды прогнозирования Опишите иерархию целей Опишите принцип «зри в корень» Кто такой Г.В. Коржов?
Диалог и вопросно-ответный комплекс	Опишите виды диалогов по социальным целям Что такое фатический диалог? Перечислите логические характеристики вопрос-ответа
Логико-риторические эффекты, уловки и манипуляции	Что такое уловки и ошибки? Опишите метод видимой поддержки Что такое псевдопричинная связь?
Аргументация - это приведение доводов, или аргументов	Теория аргументации: что это? Структура аргументации Стратегии аргументации Правила аргументации Методы и приемы аргументирования

6.6. Шкалы и критерии оценивания по формам текущего контроля и промежуточной аттестации

Шкала и критерии оценивания

Оценка	Критерии оценивания для мероприятий контроля с применением 2-х балльной системы
«зачтено»	ОПК-4.1, ОПК-4.2, ОПК-4.3, УК-4.1, УК-4.2, УК-4.3
«не зачтено»	Результаты обучения не сформированы на пороговом уровне